

Mimma Valentino è dottore di ricerca in Storia del teatro moderno e contemporaneo. Nel 2010 ha vinto un assegno di ricerca per il progetto 'Archivio internazionale trattati di recitazione' e nel 2013 ha preso parte al PRIN 'Teorie della recitazione e nascita della regia. Archivio e catalogo critico delle fonti documentarie' presso l'Università di Napoli 'L'Orientale'. Attualmente collabora con la cattedra di Storia del teatro moderno e contemporaneo de 'L'Orientale' di Napoli ed è redattore di «Acting Archives». È autrice di diversi saggi e ha scritto *Il Nuovo Teatro in Italia. 1976-1985* (Corazzano, Titivillus, 2015).

mimma.valentino@libero.it